

**Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro
Scuola di Alta Formazione e Studio SAF**

Presentazione del restauro svolto in attività didattica all'Oratorio del Caravita
Il restauro dell'edicola con il gruppo ligneo raffigurante la Crocefissione

**Oratorio di San Francesco Saverio al Caravita
8 maggio 2014 ore 17:30**

Programma

Saluti del Rettore della Chiesa di Sant'Ignazio di Loyola in Campo Marzio, Padre FRANCESCO DE LUCCIA

Interventi introduttivi

- GISELLA CAPPONI, Direttore ISCR
- CINZIA AMMANNATO, funzionario responsabile di zona, Soprintendenza Speciale per il Patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il Polo museale della città di Roma
- DAILA RADEGLIA, direttore dei lavori, ISCR
- MARISOL VALENZUELA, restauratrice coordinatrice del cantiere, ISCR

Relazioni scientifiche

- GIULIA GALOTTA E MARIA RITA GIULIANI, biologhe ISCR, *Le indagini di caratterizzazione del legno e delle fibre tessili*
- PAOLA BIOCCA, chimico, collaboratrice ISCR e FABIO TALARICO, chimico ISCR, *La caratterizzazione chimica dei materiali costitutivi e d'intervento*

Relazioni degli allievi della Scuola di Alta Formazione e di Studio SAF

- FRANCESCO LIA, *Il trattamento antitarlo attraverso la realizzazione di "bolle" anossiche, con atmosfera modificata e controllata in riferimento alla croce dorata*
- VALENTINA RUGGIERO, *Il restauro del Crocefisso*
- MARTA SORRENTINO, *Il restauro della Madonna*

A chiusura concerto dell'ensemble Affetti Cantabili

E' gradita la conferma all'indirizzo mail is-cr.promozione@beniculturali.it

Indirizzo: Oratorio di San Francesco Saverio al Caravita, via del Caravita, 7 - 00186 Roma